

平成25年 5月27日

## お 知 ら せ

件 名	NPO法人「炭鉱の記憶推進事業団」(空知地域)が「平成25年度 都市景観大賞」で優秀賞を受賞しました。 ～そらち旧産炭地域における“炭鉱の記憶”の保存・活用～
-----	--

### お知らせ内容

都市景観大賞は、良好な都市景観を生み出す優れた事例を選定し、その実現に貢献した関係者を顕彰し広く一般に公開することにより、より良い都市景観の形成を目指すものです。

受賞の選定に当たっては、当該団体が、わが国の近代化に貢献した空知地域の炭鉱施設や街並み等を“炭鉱の記憶”として位置づけ、元炭鉱マンがガイドを行う見学ツアーやアート空間として公開する「アートプロジェクト」の開催、「炭鉱の記憶フットパスマップ」の作成等、地域の誇りやコミュニティの再生の糸口となる活動を行っていることが評価されました。

審査講評では、これまで保存すべき景観の対象とは認識されてこなかった「炭鉱都市」について、貴重な生活の景観歴史資産として評価すべき時期とされ、また、これらの景観歴史資産の保存と活用について、今後の展開が期待されています。

※本件については、国土交通省(東京)においても同日報道発表しています。(別添抜粋参照)

問 合 せ 先	所 属	役 職 名	氏 名	電 話 番 号
	北海道開発局 都市住宅課	都市事業管理官	あかがわ ひろし 赤川 裕志	709-2311 内線5874
	北海道開発局 都市住宅課	計画調整係長	たつみ ひろたか 多積 浩大	709-2311 内線5867

平成25年5月27日  
都市局公園緑地・景観課  
住宅局市街地建築課

## 平成25年度 都市景観大賞【都市空間部門】、【景観教育・普及啓発部門】 受賞地区、団体について

平成17年6月1日、景観に関する我が国初めての総合的な法律である「景観法」が全面施行されました。現在、多くの地方公共団体において、同法の制度活用による良好な景観形成に向けた取組が進められております。

同法では、基本理念において、良好な景観が現在及び将来における国民共通の資産であること、その形成は、地域の自然、歴史、文化等の人々との生活等との調和を踏まえつつ、地域の個性及び特色の伸長に資するものとして多様な形成が図られるよう、住民、事業者及び地方公共団体の協働により進められなければならないことが示されています。

国土交通省においては、これら取組を積極的に支援するため、同法の運用についての技術的助言や、良好な景観形成の動きを国民運動として全国展開していくための普及啓発活動等を推進していくこととしているところです。

都市景観大賞（主催：「都市景観の日」実行委員会）は、普及啓発活動の一環として、平成3年度より毎年度実施されている表彰制度であり、平成23年度からは、公共的空間と建物等が一体となって良質で優れた都市景観が形成され、市民に十分に活用されている地区を対象にした【都市空間部門】と、小中学校における景観まちづくり教育、まち歩き、景観に関するセミナーなど、景観に関する教育、意識啓発、知識の普及等に取り組んでいる活動を対象にした【景観教育・普及啓発部門】の2つの部門で実施しております。本制度により、景観に関する優れた地区・活動に対し、「大賞」（国土交通大臣賞）、「優秀賞」等を授与し、さらなる取組の契機としていただくとともに、全国に広く紹介することにより、良好な景観の形成が進んでいくことを目指しています。

本年度は、全国各地からの応募の中から、別表にあるとおり、【都市空間部門】は、「大賞」3地区、「優秀賞」2地区、「特別賞」2地区が、【景観教育・普及啓発部門】は、「大賞」2団体、「優秀賞」2団体が選定されましたので発表いたします。

なお、「大賞」（国土交通大臣賞）の表彰につきましては、6月14日に開催される「まちづくりと景観を考える全国大会」において行われます。

別添 平成25年度都市景観大賞 「都市空間部門」受賞地区の概要及び「景観教育・普及啓発部門」受賞団体の活動の概要

【問い合わせ先】国土交通省 代表：03-5253-8111  
FAX：03-5253-1593  
都市局公園緑地・景観課  
江藤（内32982、直通5253-8954）  
住宅局市街地建築課  
高見（内39602、直通5253-8515）

## 平成25年度 都市景観大賞「都市空間部門」

## 「大賞」 3地区

地区名	応募者
はちじょうがいきしゅうへん 八条ヶ池周辺地区 (京都府長岡京市)	・長岡京市
じょうかまちちようふ 城下町長府地区 (山口県下関市)	・城下町長府景観協議会 ・下関市
くまもとえきしゅうへん 熊本駅周辺地区 (熊本県熊本市)	・熊本県 ・熊本市 ・熊本駅周辺地域都市空間デザイン会議

## 「優秀賞」 2地区

地区名	応募者
ひたちえきしゅうへん 日立駅周辺地区 (茨城県日立市)	・日立市 ・東日本旅客鉄道株式会社 ・株式会社妹島和世建築設計事務所
たかまつまるがめまちじーがいく 高松丸亀町G街区地区 (香川県高松市)	・丸亀町グリーン株式会社

## 「特別賞」 2地区

地区名	応募者
ひぜんはましゆく 肥前浜宿地区 (佐賀県鹿島市)	・肥前浜宿まちづくり協議会 ・特定非営利活動法人 肥前浜宿水とまちなみの会 ・鹿島市
かごしまし 鹿児島市地区 しでんきどうじきりよつかせいびじぎょう 市電軌道敷緑化整備事業 (鹿児島県鹿児島市)	・鹿児島市

平成25年度 都市景観大賞「景観教育・普及啓発部門」

「大賞」 2団体

活動名	応募者
こどもが参画する歴史的建造物の 景観再生プロジェクト ー出会いから震災復興までー (宮城県仙台市)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・建築と子供たちネットワーク仙台</li> </ul>
関門地区(北九州市・下関市)景観 ウォッチング&セミナー (福岡県北九州市及び近隣下関市内一円)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・公益社団法人 福岡県建築士会北九州地域会</li> <li>・山口県建築士会下関支部</li> <li>・関門景観協議会(下関市・北九州市)</li> </ul>

「優秀賞」 2団体

活動名	応募者
そらち旧産炭地域における“炭鉱の 記憶”の保存・活用 (北海道空知地域)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・特定非営利活動法人 炭鉱の記憶推進事業団</li> </ul>
郷土への誇りと愛着を育む「家康 学習と景観まちづくり学習」 (愛知県岡崎市)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・岡崎市立大樹寺小学校</li> </ul>

# 「優秀賞」(財団法人 都市づくりパブリックデザインセンター理事長賞)

- 活動名：そらち旧産炭地域における“炭鉱<sup>やま きおく</sup>の記憶”の保存・活用
- 所在地：北海道空知地域
- 応募者：特定非営利活動法人 炭鉱の記憶推進事業団

## ■活動の概要：

北海道空知産炭地域は明治 12 年の官営幌内炭鉱（三笠市）開坑から始まるが、平成 7 年の空知炭鉱を最後に坑内採炭の炭鉱は全て閉山し、今日の北海道を語る上で欠くことのできない文化遺産である炭鉱の歴史とその遺産、重要な施設跡、街並みは失われつつある。

わが国の近代化を支えた空知地域の石炭、今日残る“炭鉱の記憶”を地域資源として、保存、活用し、地域の歴史・文化を伝え、また将来につながる地域づくりをめざし、平成 19 年に特定非営利活動法人「炭鉱の記憶推進事業団」が設立した。

見学ツアーや新たな価値を見出す場（「炭鉱遺産を舞台としたアートプロジェクトの開催等）の活用、個人でも見学、まち歩きができるよう、炭鉱の記憶フットパスマップを作成、配布する等、次世代への伝承を地域の方々や専門家とも連携し遂行している。炭鉱施設跡の非日常的な空間の魅力とともに、エネルギーやコミュニティ、命など炭鉱地域ならではのテーマで教育や観光への取り組みも行っている。



炭鉱遺産バスツアーの開催：現在も採炭されている露天掘り現場を見学し、その石炭を燃料とした発電所を見学している様子。

## ■審査講評：

北海道空知地域の炭鉱産業は、1879（明治 12）年にはじまり、その後日本の近代化に大きく貢献してきたが、エネルギー革命および海外炭の増大によって、1995（平成 7）年には完全閉山となった。南北約 80km におよぶこの広大な地域には、近代の産業文化遺産と呼ぶべき貴重な立坑櫓や鉄道、建築、街並みが現在も残っているが、次第に失われる危機にある。

このような状況に対して、NPO 法人「炭鉱の記憶推進事業団」は 2007（平成 19）年に設立され、岩見沢駅前の「そらち炭鉱の記憶マネジメントセンター」を拠点に、「炭鉱遺産を舞台にしたアートプロジェクト」、「次世代へ伝える、子どもワークショップ」、「幌内線での線路の灯りプロジェクト」、「炭鉱の記憶フットパスマップの作成」等、様々な地域資産の普及啓発活動を実施してきている。その結果、近年は元炭鉱マンが学生のツアーガイドをしたり、当時の炭鉱の様子を模型で再現するなど活発に活動し、地域の誇りやコミュニティの再生の糸口が見え始めている。

負の遺産ともいわれる「炭鉱都市」は、これまで景観の対象とされてこなかったが、私達日本人の貴重な生活の景観歴史資産として評価すべき時期に来ている。今後の保存と活用の展開を多いに期待したい。（卯月）

# 平成25年度 都市景観大賞

## 「都市空間部門」、「景観教育・普及啓発部門」について

### I. 都市空間部門について

#### 1. 表彰目的

都市景観大賞「都市空間部門」は、良好な都市景観を生み出す優れた事例を選定し、その実現に貢献した関係者を顕彰し、広く一般に公開することにより、より良い都市景観の形成を目指すものです。

#### 2. 表彰内容

- ① 大賞（国土交通大臣賞） …… 原則1～2地区
- ② 優秀賞 …… 数地区
- ③ 特別賞 …… 内容に応じ、適宜選定

#### 3. 対象地区の要件

本賞は、街路・公園や公開空地等の公共的空間とその周りの宅地・建物等が一体となって良質で優れた都市景観が形成され、それを市民が十分に活用することによって、地域の活性化が図られている地区を対象とします。単独の公共施設、建築物、構造物は対象になりません。

#### 4. 応募者の資格

良質で優れた都市景観の実現に深く寄与した地方公共団体、まちづくり組織、市民団体、民間企業・コンサルタント、独立行政法人、公社等とします。

※多くの関係者による共同応募が望ましいですが、単独でも応募者になれます。

#### 5. 審査

「都市景観の日」実行委員会内に設置される都市景観大賞審査委員会において、応募図書等をもとに、内容を審査（書類選考、現地視察）した上で、表彰地区を選定します。

#### 6. 審査委員

委員長	陣内 秀信	法政大学教授
委員	池邊このみ	千葉大学教授
	卯月 盛夫	早稲田大学教授
	岸井 隆幸	日本大学教授
	佐々木 葉	早稲田大学教授
	高見 公雄	法政大学教授
	田中 一雄	GK デザイン機構相談役
	富田 泰行	トミタ・ライティングデザイン・オフィス代表取締役
	国土交通省	都市局公園緑地・景観課長
	国土交通省	都市局市街地整備課長
	国土交通省	住宅局市街地建築課長

(順不同、敬称略、平成25年5月現在)

### II. 景観教育・普及啓発部門について

#### 1. 表彰目的

都市景観大賞「景観教育・普及啓発部門」は、景観まちづくり学習などの良好な景観に関する意識啓発や知識の普及等を行っている優れた活動を選定・顕彰し、広く一般に公開することにより、より良い都市景観の形成を目指すものです。

#### 2. 表彰内容

- ① 大賞（国土交通大臣賞） …… 原則1団体
- ② 優秀賞 …… 数団体

#### 3. 応募対象

小中学校等における景観まちづくり学習の実施や、街歩きや景観に関するセミナーの開催や地域の景観に関する情報発信など、景観に関する教育、意識啓発、知識の普及等を地域に根差して行っており、その取り組みが地域の人々の景観への意識・関心の高揚につながっている優れた活動を対象とします。

#### 4. 応募者の資格

- ・景観教育や景観まちづくりに関する意識啓発を行っている、学校、まちづくり組織、市民団体、これらの団体を支援している地方公共団体など
- ・地域に根差した活動で、3年以上継続して実施している団体

#### 5. 審査

「都市景観の日」実行委員会内に設置される都市景観大賞審査委員会において、応募図書等をもとに、内容を審査（書類選考、ヒアリング）した上で、表彰団体を選定します。

#### 6. 審査委員

委員長	小澤紀美子	東京学芸大学名誉教授
委員	卯月 盛夫	早稲田大学教授
	大道 博敏	江戸川区平井西小学校主幹
	福井 恒明	法政大学教授
	国土交通省	都市局公園緑地・景観課長

(順不同、敬称略、平成25年5月現在)

#### ■主催：「都市景観の日」実行委員会

(公財)都市計画協会、(一社)日本公園緑地協会、(独)都市再生機構、(一財)民間都市開発推進機構、(公社)日本都市計画学会、(一財)都市みらい推進機構、(公社)街づくり区画整理協会、(一社)日本屋外広告業団体連合会、(財)都市づくりパブリックデザインセンター、全国景観会議、都市景観形成推進協議会、歴史的景観都市連絡協議会、全国街路事業促進協議会

#### ■後援：国土交通省

#### ■協賛団体：

(一財)都市文化振興財団、(一財)計量計画研究所、(公財)区画整理促進機構、(社)日本交通計画協会、(一社)再開発コーディネーター協会、(一社)日本造園建設業協会、(一財)公園財団、(一社)ランドスケープコンサルタンツ協会、(公社)日本下水道協会、(公財)自転車駐車場整備センター、(公社)立体駐車場工業会、全国土地区画整理事業推進協議会、都市再開発促進協議会

#### ■事務局：(財)都市づくりパブリックデザインセンター

〒112-0013 東京都文京区音羽 2-2-2 アベニュー音羽 206 号 TEL 03-69122-0799 URL <http://www.udc.or.jp>