

報道機関各位

平成28年9月7日
室蘭開発建設部 広報官**音楽で綴る北前船の歴史と未来&みなとパネル展・防災セミナー****～「女性みなと街づくり苫小牧」の取組に協力します～**

苫小牧西港ハーバーFビル4階避難ホールにおいて、「音楽で綴る北前船の歴史と未来&みなとパネル展・防災セミナー」が開催されますので、お知らせします。

このイベントは、「女性みなと街づくり苫小牧」が主催し、北海道にゆかりのある北前船の歴史に理解を深めていただくと同時に、苫小牧港及び港の施設の魅力をPRし、また、港における防災への取組について関心を持っていただくことを目的に開催されるもので、室蘭開発建設部など多くの機関が協力しています。

記

- | | |
|-------|--|
| 1 日 時 | 平成28年9月13日(火) 13:00～15:00 |
| 2 場 所 | 苫小牧市入船町3丁目4番21 ハーバーFビル4階 避難ホール |
| 3 内 容 | ○チェンバロ奏者 ^{あけら} 明楽みゆき氏 による北前船に係る講演及び演奏会
○苫小牧港の役割についての説明
○ハーバーFビル等における防災への取組についての講話 |
| 4 参加費 | 無料 |
| 5 受付 | 会場において、12:00から受付を行います。 |
| 6 その他 | <u>このイベントの参加には事前の申込みが必要です。</u>
<u>年齢問わずどなたでも参加いただけます。参加を希望される方は、以下まで申込みをお願いします。</u> |

【申込み・問合せ先】女性みなと街づくり苫小牧

FAX: 0144-32-9756

TEL: 0144-32-3155 (FAXをお持ちでない方は電話可)

※詳細は別紙(実施概要)を参照願います。

【女性みなと街づくり苫小牧】

「女性みなと街づくり苫小牧」は、みなとの施設やスペースを活用した地域活性化を目指す住民参加型の取組に対して各種支援を行い地域の振興を図ることを目的として、平成19年に北海道開発局が創設した「北海道みなとオアシス」に登録されている「みなとオアシス苫小牧」の運営を支える団体の一つです。

【問合せ先】 国土交通省 北海道開発局 室蘭開発建設部

苫小牧港湾事務所 計画課長 山下 香 電話 0144-33-9112(ダイヤル)

苫小牧港湾事務所 計画係長 尾崎 広大 電話 0144-33-9112(ダイヤル)

**女性みなと街づくり苫小牧主催
「音楽で綴る北前船の歴史と未来&みなとパネル展・防災セミナー」実施概要**

- 1 名称 音楽で綴る北前船の歴史と未来&みなとパネル展・防災セミナー
- 2 目的 北海道にゆかりのある北前船の歴史に理解を深めていただくと同時に、苫小牧港及び港の施設の魅力をPRし、また、港における防災への取組について関心を持っていただく。
- 3 場所 苫小牧市入船町3丁目4番21 ハーバーFビル4階 避難ホール
- 4 内容 ① チェンバロ奏者 明楽みゆき氏 による北前船に係る講演及び演奏会
② 苫小牧港の役割についての説明
③ ハーバーFビル等における防災への取組についての講話
- 5 開催日 平成28年9月13日(火)
- 6 主催 女性みなと街づくり苫小牧(代表 大西育子)
- 7 後援 みなとオアシス苫小牧、苫小牧埠頭(株)、苫小牧市、苫小牧市教育委員会、苫小牧港管理組合、苫小牧商工会議所、苫小牧観光協会、北海道旅客鉄道(株)苫小牧駅、NPO法人北海道みなとの文化振興機構、一般社団法人寒地港湾技術研究センター、室蘭開発建設部
- 8 募集人数 先着150名
- 9 参加費用 無料
- 10 スケジュール 12:00 受付開始
13:00 講演及び演奏会開始
15:00 講演及び演奏会終了
- 11 申込み先 女性みなと街づくり苫小牧((有)はすかつぷサービス内)
参加者全員の氏名・住所・連絡先を明記の上、FAXにてお申し込みください。
FAX: 0144-32-9756
TEL: 0144-32-3155 (FAXをお持ちでない場合は電話申込み可)

【明楽みゆき氏プロフィール】（明楽みゆき音楽の森HPから引用）

京都生まれ。大阪音楽大学音楽学部卒業。同学部専攻科修了。

大阪音楽大学附属音楽院、大学講師を経て現在札幌にてフリー活動。

V. マルグリス氏（独・フライブルク音楽大学）に師事しアーティストディプロマ取得。

フランス国立リヨン・オペラ座管弦楽団及びブリュッセルカルテットのメンバー、古楽集団との共演を始め多数の国内外音楽祭に出演し、好評を博す。

2001年より美術作家とのコラボレーションシリーズ、時計台ニューイヤーズシリーズのプロデュース開始。「音と言葉の絆プロジェクト」にて朗読とチェンバロ即興演奏による公演、各地の美術館との多彩なコンサート企画を多数開催。

ベルギーを始め欧州各地にてチェンバロコンサート開催。

レクチャーコンサート「チェンバロを巡る文化と歴史散歩シリーズ」を全国各地で開催中。

江戸時代、北海道と大阪を日本海で繋いだ北前船をテーマに、2010年6月全国各地の歴史と文化を繋ぐ「現代版北前船プロジェクト」を立ち上げる。各地での文化交流を含む経済交流を通して、異業種間の連携と未来を見据えた地域振興を展開中。

北前船文化交流公演の終着点として2010、2011年京都・東福寺にてコンサート。

読売24時間テレビ京都会場のメインアーティストとして募金支援コンサート開催。

2012年4月CD「音楽の花束」をリリース。

東日本大震災で親を亡くした子供たちを守る「みやぎこども基金」に収益を寄付の為、2012年4月より限定発売。

北海道神宮、小樽住吉神社、小樽能楽堂、小樽龍徳寺、札幌護国神社を始め、京都建仁寺、嵐山天龍寺など、全国各地の歴史的建造物にて北前船公演「歴史と音楽のひととき」コンサートシリーズを展開中。

北海道大学 総合博物館市民セミナー講師。

古楽研究会「Origo et practica」、日本イタリア古楽協会に所属。

札幌市民文化祭大賞受賞。