

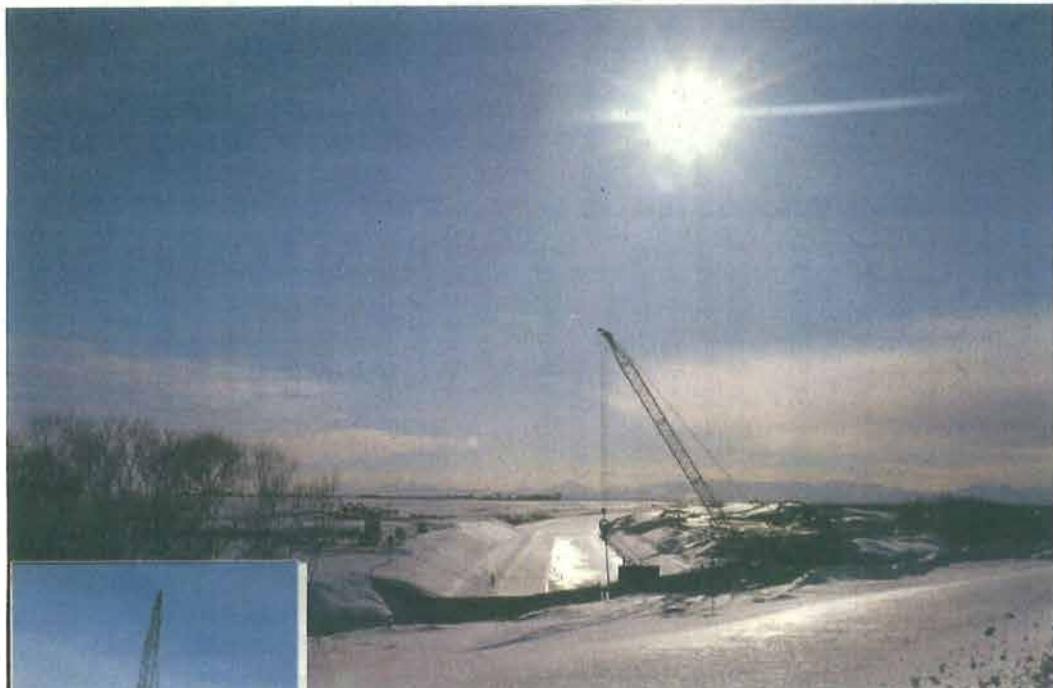
大好き！幾春別川

DAISUKII IKUSYUNBETSU RIVER

VOL.09

発行元：幾春別川ニュース編集委員会
編集委員長 岩崎 雄輔

〒068-0007
岩見沢市7条9丁目 石狩川開発建設部岩見沢河川事務所内緒東委員会事務局
TEL: 0126-23-9555 FAX: 0126-25-1697



幾春別川

「流域の暮らしを守る」

新水路への切り替え

平成17年2月2日（水）、北村の「幌連布の幾番別川左岸で、幾番別式」が行われました。

新水路事業は、幾番別川下流部を沢尻削かねるため、平成4年の歳月をかけて石狩川と幾番別川の合流点を下流に移しました。（新水路区間約5.4km）

式には地元関係者や行政、工事関係者など90名が列席し、北村の村上村長、石狩川開発建設部の井出農協部長、岬瀬会長が代表して切り替え開始のスイッチを押し、新水路を心地よい爽快感で走りました。また、来年度には旧美唄川が新水路と合流します。

A photograph showing a group of men in dark suits standing behind a white banner. The banner has two red ribbons attached to its left side. The men are looking towards the right of the frame. The background is a light-colored tent or canopy.

仕切っていた鋼矢板が抜かれました

関係者代表がスイッチを押して、切り替え

地元の方々にお聴きしました！

■新水路の切り替えを迎へ、大変うれしく思います。子供の頃に住んでいたのは、幾春別川のすぐそば、小学6年生の時に堤防が決壟したとき、堤防を守ろうと土のうを積んでいた大人たちが、走って逃げ、中には電柱に巻く人もいた事をはっきりと覚えています。その後も何度も内水氾濫で大変な思いをしました。新水路の着工が決まり、地域のシンボルである小学校、公民館等、公共用地の移転は大変な課題でした。地元は勿論ですが村をはじめ多くの関係の方々のご理解とお力添えをいただき、多目的体育馆・お寺・パークゴルフ場等、立派な地域の中心環境も整いました。長期に亘る工事期間でしたが、工事実施計画・内容等その都度住民説明会が行われ、地域連携のもと工事が進められたのも良かったと思います。これで洪水の不安を解消できる「水害に強いまちづくり」が出来たと思います。

長い期間を要した工事でしたが、事故がなく進んで来たことは、本当に良かったと思います。また、地権者をはじめ地元住民や村、岩見沢河川事務所などの関係機関、施工業者が多くの話し合いの場を持ち、相互が理解し合える良い関係なくして、この大事業は成し遂げられなかったはずです。

今、新水路の切り替えにあたり思うことは、計画以来本当に良いチームワークだったと思います。

私も候連布で農業をしており、淡水で何度かつらい思いをしました。計画の話があった時は地域全体のことを想い、地権者としてすぐに承諾しました。その後、対策協議会の顧問的立場でしたが、協議会や農協、村と共に力を合わせて問題を解決することが出来ました。新水路事業で地域の安全とともに、ますます地域がまとまったように思えます。

A small portrait of a man with short dark hair, wearing a green jacket over a light-colored shirt. He is smiling slightly and looking towards the camera.

北村帳達布 農業
大原 弘一 氏
(おおはら ひろいち)

通識④

鳥の野の流域

A small bird, possibly a sparrow or similar songbird, is perched on a weathered tree stump. The bird has a dark cap, a white forehead, and a reddish-brown patch on its cheek. It is facing right. The background is a soft-focus green foliage.

晝が近づくと、草原の日の丸を思い出す。体の色は地味だが喉に真っ赤な色がつき、大きな声でさえするノゴマ。五月月中旬、インド、東南アジアなど遠い国から繁殖のために北海道に飛来する裏鳥。シマアオジも同様、環境のよい場所がないければ飛来し繁殖が出来ない。ノコマも野鳥観察をしている人たちの憧れの鳥で、別名「日の丸」と言う愛称で呼ばれている。幾種類川沿いで多く生え、アトリの大きな葉の上に脚を張り、「ヒートヒート」、ビーピーピーユーピー、チヨロ、チヨロチリ、チヨツチリリ・・など複雑に声高らかにさえする姿がたまらない。野鳥観察初心者のころ、真っ赤な喉のノゴマを初めて見たとき「あ！ケガをしてるのか？」と保護しなければ」と思えて、捕まえる方法を真面目に考へた。今思えば笑い話だが、それほど喉の赤い色が目に焼き付く。



【幾春別川新水路事業の経緯】
計画は平成3年度から「幾春別川新水路事業」として実施され、新しく旧美唄川までの延長5.4kmの新水路掘削が始まりました。事業は掘削、築堤(丘陵堤)、護岸、橋門や道路などの建設が行われ、平成17年2月に新水路の切り替えが行われました。今後、旧美唄川と新水路を結ぶ工事などが進められています。



工事中の新水路(石狩川との合流点)

【流域を守る洪水の対策】

そこで、北海道開発局では流域を洪水から守るために、幾春別川に旧美唄川を合流させ、石狩川の合流点を現在より下流に移し、今より1.42m水位を下げることにより、幾春別川の洪水を石狩川に流れ込みやすくなる計画を立てました。

【流域を守る洪水の対策】

そこで、北海道開発局では流域を洪水から守るために、幾春別川に旧美唄川を合流させ、石狩川の合流点を現在より下流に移し、今より1.42m水位を下げることにより、幾春別川の洪水を石狩川に流れ込みやすくなります。

地盤よりも地盤が低く、また、川の水位の影響をまともに受けたため、石狩川へ流れ込みにくくなり、しばしば全域が浸水し、大きな被害をもたらしました。

【幾春別川下流域の洪水】

幾春別川下流域と旧美唄川流域は、泥炭性の軟弱低平地で、隣接する

洪水から流域を守る

新水路事業

—新しい水路の「誕生」とその「縁縁」—

新しい水路に幾春別川の水が流れはじめた瞬間、長年の洪水の懼れから流域を守る一大事業の最終段階を迎えた。計画から工事へと、多くのひとの願いと協力により築き上げられた「幾春別川新水路」。今一度、その足跡をたどってみました。



昭和56年洪水 北村壁里

工事をした方々にお話をしました!

岩見沢河川事務所 石澤係長

岩見沢河川事務所 川崎主任

幾春別川新水路の切替式を無事迎えることができ、ホッとしています。13年前に亘る大工事で、諸先輩たちの苦労を思うと感無量です。この事業により洪水の被害が少しでも軽減できると思うと、非常にやりがいがありました。今後、旧美唄川切り替えに向け、今までと同様に、地元にお住まいの方々や関係機関の理解と協力を得ながら、慎重に工事を進めていきます。



川崎主任 石澤係長

伊藤組土建株式会社
山平 靖雄さん

新水路切替式に参加し「水害に強いまちづくり」の推進に微力ながら参加できることは、とても光榮で身の引き締まる思いがしました。工事にあたり、一番の問題は大量の掘削土をいかに運搬するかということで、朝早くから夜遅くまで、トラックで土砂を運びました。また、撤去した既設の護岸ブロックを中詰め材として利用する袋型粗根めなど、資源の有効利用にも力を入れました。今回の事業によって周辺住民の方々の浸水被害が軽減され、この事業が無事・無災害で完成されることを切に望んでいます。



雪中植林は回を重ねる度に参加者が増え、今回子供たちの参加も多く、約250人の参加者がありました。北村農村環境改善センターで東先生の「子どもたちに木を植えてもらい、大人になって自分たちがつくった森を見てもいいだい」との思いが込もった。森づくりの大切さのお話に続き、約500個のカミナツコーンを作りました。

その後、旧美唄川開墾権左岸周辺に移動して、ハンノキ・クリ・ドロノキ・ヤナギなどの植林を行いました。

3回目を迎えた雪冬の植林

雪中植林は、家に閉じこもり

がちな冬の生活の中で、植林を通じた親子のふれあいや人々との交流の場として、新しい冬のイベントとなっています。

地元をはじめ他の地域や団体とのネットワーク作り

第1回から植林の準備や運営を行っている「NPO法人山のない北村の渓谷」の石黒理事長は「雪中植林は、他の地域から北村に来てくれる方や協力してくれる団体、行政関係者などとのネットワークにより行われました。今後も環境保全とともに多くの人に北村を知つてもいい、地域振興の一翼をになう冬の大イベントとして進めて行きたい」と取材に応えてくれました。

地元をはじめ他の地域や団体とのネットワーク作り

第1回から植林の準備や運営を行っている「NPO法人山のない北村の渓谷」の石黒理事長は「雪中植林は、他の地域から北村に来てくれる方や協力してくれる団体、行政関係者などとのネットワークにより行われました。今後も環境保全とともに多くの人に北村を知つてもいい、地域振興の一翼をになう冬の大イベントとして進めて行きたい」と取材に応えてくれました。



旧美唄川・雪中植林

協働ネットワークによる流域づくり

2月19日(土)北村で第3回雪中植林が行われました。

雪中植林は、北大名蒼教授で「北ぐにの森づくりサークル」

代表の東三郎(ひがし さぶろう)先生が考案した、カミナツ

コンを用いた誰にでも簡単にできる植林方法です。北村の旧

美唄川では「石狩川流域300万本植樹計画」の一環とし

て、平成15年から行われています。



石黒理事長(左)と東先生

サケの大きさ どのくらい 大きくなつたかな?

幾春別川に放流するために、サケの飼育を行っている岩見沢市内69カ所と三笠市内6カ所の施設に発眼卵が引き渡されて約2ヵ月がたちました。そのうち今回は、岩見沢市内にある2つの施設を訪ねてきました。

た。 「サケがふ化し、泳ぎ始めると園児たちはとても喜び、生き物を身近で飼い成長することに興味を持つてくれています」また、「今年の稚魚はとても元気に育っています」と園長先生は話してくれました。

ぐらき保育園は、幾春別川園長が熱帯魚の飼育が好きで、それをきっかけに平成2年に飼育を始めました。約15年にわたり続けてきましたが、最初の4、5年は温度管理などの苦労をしました。そのときに飼育のコツを覚え、今では400尾の稚魚を保母さんや園児とともに飼育し、書には園児と一緒に放流しています。

ぐらき保育園は、幾春別川園長が熱帯魚の飼育が好きで、それをきっかけに平成2年に飼育を始めました。約15年にわたり続けてきましたが、最初の4、5年は温度管理などの苦労をしました。そのときに飼育のコツを覚え、今では400尾の稚魚を保母さんや園児とともに飼育し、書には園児と一緒に放流しています。

「サケがふ化し、泳ぎ始めると園児たちはとても喜び、生き物を身近で飼い成長することに興味を持つてくれています」また、「今年の稚魚はとても元気に育っています」と園長先生は話してくれました。



さくらぎ保育園
みなさん



美園小学校の
みなさん

桂沢ダム管理所では
「桂沢湖や周りの自然が大好きな人
会議」ニュース
を創刊しました!

桂沢湖や周りの自然
が大好きな人
会議 NEWS!

特集 第1回 WS 遂にスタート

平成17年1月25日、第一回会議終了。
桂沢湖や周りの自然が大好きな人々が会議を開催されました。この会議は、桂沢湖を守るために開催された「桂沢湖環境マネジメント会議」の第一回として行われ、多くの人々が参加しました。この日は公園で開催され、多くの人々が参加しました。オブザーバーとして、桂沢湖や周辺の環境について意見を述べる場所となりました。

参考された会員のみなさん

(写真1) ナンヨウスギの仲間 (写真2) ドゥビレイセラス (写真3) モルトニセラス



北海道は昔、暑かつた?

北海道と言えば、まず「雪」とか「寒い」など連想するのではないかと思います」と橋田校長先生のお話を聞き、飼育係の子どもたちがいる水槽へ。

飼育の難しいところは、特に水温の管理です。稚魚になると常に水温を8°Cに保たせることで、水温が上がるとき水を入れたペットボトルを水槽に入れて水温を調整しています。子どもたちは「稚魚はどうやんちゃだと思う」「生き物を育てることが楽しい」「小学生生活で何か記念になることを残したい」「放流の後も元気に育ってほしい」と話してくれました。

北海道は昔、暑かつた? 答えは「暑くない」です。北海道沿いには、前号までに約1億年前の白亜紀という時代に繁栄したアンモナイトが多く見つかっています。白亜紀といふ時代は、現在南北半球の温暖な地域に分布するアンモナイトでは、熱帶地帯で生息していた「ドゥビレイセラス」(写真2)や「モルトニセラス」(写真3)などが北海道からも産出されています。また、熱帯地帯で生息していた「モルトニセラス」(写真3)などが北海道からも産出されています。



(写真1)
ナンヨウスギの仲間。
スケールは1cm



(写真2) ドゥビレイセラス
(写真3) モルトニセラス

(三笠市立博物館
研究員 梶原憲一)

このように約1億年前の北海道は非常に暑く、温暖な気候でした。そして、幾春別川沿いから見つかる化石こそ過去1億年間で最も多く、現在よりも平均気温が10°C以上高く、海の高さが200倍ほど高かった時代なのです。北海道の白亜紀の地層からは、現在南北半球の温暖な地域に分布するアンモナイトが多くの化石で見つかり、沖縄のような暖かい地域に生息するサンゴの化石も産出します。また、熱帯地帯で生息していた「モルトニセラス」(写真3)などが北海道からも産出されています。

今回写真に載っているアンモナイトは、4月10日(日)まで当館で開催している展示「世界にひろがるアンモナイト」で公開しています。ぜひこの機会にご覧になってください。

(4)

このように約1億年前の北海道は非常に暑く、温暖な気候でした。そして、幾春別川沿いから見つかる化石こそ過去1億年間で最も多く、現在よりも平均気温が10°C以上高く、海の高さが200倍ほど高かった時代なのです。北海道の白亜紀の地層からは、現在南北半球の温暖な地域に分布するアンモナイトが多くの化石で見つかり、沖縄のような暖かい地域に生息するサンゴの化石も産出します。また、熱帯地帯で生息していた「モルトニセラス」(写真3)などが北海道からも産出されています。

今回写真に載っているアンモナイトは、4月10日(日)まで当館で開催している展示「世界にひろがるアンモナイト」で公開しています。ぜひこの機会にご覧になってください。

「どのようにして食べられてきましたか？」
村内の人たちが家庭で焼いたり干したり、煮るなどして食べてきましたが、昭和58年には加工場ができて、「筏焼（いかだやき）」を作り始めました。温泉ホテルの売店などに北村の名産品として置いてもらい、よく売れました。今はさまざまなお土産があり、加工場は4年前に休業しましたが。

「孫に、ワカサギをたくさん
食べてもらうのが何よりの楽し
み」と元気に笑う藤田さんです。
もじろいです。

卷之三

力サキ)で、量もあまり捕れませんでした。農家の副業として漁業を始めたのでした。漁家の副業として漁業をするために雁走浴漁業組合を設立し、翼の良いワカサギがいる網走湖から鉤をもつてきました。毎年4月下旬には數万匹を放流しています。

今は、網走湖産のワカサギが7割ほどです。「こちらのほうが見えた目も味もいいですよ。」

第3は、手から竿を絶対に離さないこと。軽く動かすことと静止状態を1対の割合で続けることです。よく「竿立て」をしている人がいますが、あれは駄目ですね。あたりを逃してしまいますから。第4は、かがいたら手蹠よく針からはずす」と。竿を右手に持ち、左手で「より返し」をこぐり寄せ、タラバ、アラハタ、アラハタ、アラハタ

「私が子どものころはフカサギ漁はしていませんでした。美唄の中村から嫁いできた妻から『菱沼でも捕れるから雁里沼にもいるかも』と聞いて、氷が張る前にさっそく真似をしてみました。蚊帳を利用して『四手網』でたくさん捕れましたよ」と50年前を振り返る藤井さん。フカサギを捕って半世紀になる名人にお聞きしました。

水辺の風景



「新水路によって流れがなくなる、旧幾春別川河道」

写真募集

あなたの好きな水辺の風景を写してみませんか。

施算內容

- プリント、デジタルデータ、ポジフィルムなど。形態は自由。あなたの「想い」など、お送りいただく写真の風景についてのコメントを原稿用紙などに100文字以内にまとめて、写真と一緒にお送りください。順番に「大好き！ 燕春別川」に掲載させていただきます。

※1人何点でも応募可。

※写真の返却はいたしません。

※応募は随時受付

●送付先：下記連絡先

「大好き！幾春別川 水辺の風景係」まで

お便りお待ちしております！

本紙は、楽しい詩面をつくるために読者みなさまからのご意見やご感想をお聞きしております。

また、「〇〇についてぜひ取り上げてほしい！」という話題もお待ちしております。どしどしあ寄せください。

【連絡先】

石狩川開発建設部 岩見沢河川事務所内
幾番別川ニュース編集委員会 事務局
〒068-0007 岩見沢市7条9丁目
※ご質問の内容は、郵送か、ファックス
(0126 25-1697) にお願い致します。

行事予定

- | | | | |
|--|--|---|-----------------------------------|
| ●サケの稚魚放流壮行会
・開催日：4月14日
・開催場所：岩見沢市
＜川西大橋下流左岸＞
・主催：幾春別川をよくする市民の会 | ●フラワーライン
・開催予定日：6月下旬
・開催予定場所：
花壇の植栽：＜狩野橋左岸下流付近＞
草取り：＜狩野橋左岸下流付近＞
・主催：幾春別川をよくする市民の会 | ●河川愛護月間・空き缶拾い
・開催予定日：7月2日
・開催予定場所：旧美唄川北栄橋下流
左岸 | ・主催：NPO法人山のない北村の輝
き、北村ライオンズクラブ |
| ●幾春別川カップin三笠～カヌー ^{競技}
・開催日：6月18, 19日
・開催場所：三笠市西桂沢
・主催：三笠カヌークラブ | ●石狩川下覧権～川下り
・開催予定日：7月中旬
・開催予定場所：石狩川
深川市～月形町 | ・主催：石狩川下覧権実行委員会 | |



岩見沢河川事務所の竹原調整係長(左)と
「三笠の湖・川・緑を愛する会」の高篠会長

週刊「開発かわらばん」で「河川」のコーナーを担当している岩見沢河川の竹原調整係長にお聴きました。

A 「河川」としては、ダム関係も合わせまして、18回の放送を行っています。ネタ作りが大変です(笑い)。

Q 年間の放送回数は何回ですか？

Q この放送を通して
リスナー（聴取者）
に何を伝えたいでしょ
うか？